

подраздел «Образование»

Информация о направлениях и результатах научной (научно-исследовательской) деятельности

Код	Наименование специальности, направления подготовки	Уровень образования	Перечень научных направлений, в рамках которых ведется научная (научно-исследовательская) деятельность	Результаты научной (научно-исследовательской) деятельности	Сведения о научно-исследовательской базе для осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности
1	2	3	4	5	6
54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» Вид – «Лаковая миниатюрная живопись» (Холуй)	СПО	- Теория и практика профессионального образования в области холуйской лаковой миниатюры (научные статьи, учебные и методические пособия, участие в научных конференциях, проведение выставок и мастер-классов); - Содержание обучения холуйской лаковой миниатюрной живописи на основе духовных истоков исторической культуры региона (научные статьи, учебные и методические пособия, участие в научных конференциях, проведение выставок и мастер-классов).	За период 2017-2020 год опубликовано более 25 научных статей; созданы учебные пособия по дисциплинам среднего профессионального и образования (Проектирование, Исполнительское мастерство, Основы композиции); разработаны учебные программы (Исполнительское мастерство, Технический рисунок, Проектирование, Учебная практика Работа на открытом воздухе - пленэр, Живопись, Рисунок); приняли участие в научных конференциях, онлайн-семинарах , проходящих в	Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»

				ВШНИ (академии); приняли участие в международных конкурсах (г. Плѣс, г. Барнаул); провели более 60 выставок (лаковая миниатюрная живопись, иконопись, рисунок, живопись); провели более 40 мастер- классов (лаковая миниатюрная живопись, живопись)	
54.02.02	Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы» Вид – «Художествен- ная вышивка» (Холуй)	СПО	- Теория и практика профессионального образования в области художественной вышивки (научные статьи, учебные и методические пособия, участие в научных конференциях, проведение выставок и мастер- классов); - Содержание обучения художественной вышивки на основе духовных истоков исторической культуры региона (научные статьи, учебные и методические пособия, участие в научных конференциях, проведение выставок и мастер- классов).	За период 2017-2020 год опубликовано 6 научных статей; создано учебное пособие среднего профессионального образования (Холуйская машинная вышивка); разработаны учебные программы (Исполнительское мастерство, Технический рисунок, Проектирование); приняли участие в научных конференциях, онлайн- семинарах , проходящих в ВШНИ (академии); провели более 25 выставок и мастер классов (художественная вышивка)	Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Высшая школа народных искусств (академия)»